

DAFTAR ISI

Pengantar Redaksi	iv
Daftar Isi	vi
Jejak Literasi Digital dalam <i>Hadih Maja</i> Masyarakat Aceh	
<i>Rahmat</i>	1
Analisis Isi Pantun dalam Adat Perkawinan Masyarakat Tamiang	
<i>Ibrahim Sembiring</i>	16
<i>Neurajah</i> , Sastra Penawar dari Aceh	
<i>Herman RN dan Nurasih</i>	28
Mitos Naga dalam Khasanah Cerita Rakyat Dunia	
<i>Diah Meutia Harum</i>	36
Kekerasan Simbolik Tokoh Lasi dalam Novel <i>Bekisar Merah</i> Karya Ahmad Tohari	
<i>Erwin Wibowo</i>	48
Retorika Puisi Sastra <i>Go 'et</i> Masyarakat Manggarai: Sebuah Kajian Retorika dan Puitika Lisan	
<i>Ferdinandus Moses</i>	56
Reaksi Kecemasan Tokoh Utama dalam Cerpen <i>Telur Ceplok</i> karya Ginanjar Teguh Iman	
<i>Nurhaida</i>	67
Analisis Unsur-unsur Batin Puisi Tentang Ibu dalam <i>Renungan: Antologi Sayembara Puisi Guru</i>	
<i>Irawan Syahdi</i>	78
Konservasi dan Revitalisasi <i>Onduo</i> di Rokan Hulu, Riau	
<i>Yulita Fitriana</i>	88